

Odborné stanovisko k príprave medzinárodnej architektonickej súťaže na návrh nového otáčavého hľadiska v Českom Krumlove, na základe žiadosti ČNK ICOMOS

S problematikou umiestnenia otáčavej scény letného divadla v českokrumlovskej zámočkej záhrade som sa stretol už po roku 2005 na pôde medzinárodného vedeckého výboru ICOMOS – CIVVIII, kde sme boli oboznámení s procesom a podmienkami vyhlásenia Českého Krumlova a jeho zámočkeho areálu za lokalitu Svetového dedičstva UNESCO. V roku 2013 som sa aktívne zúčastnil medzinárodnej študentskej súťaže (ako konzultujúci pedagóg), ktorej cieľom bolo hľadanie alternatívneho umiestnenia scény, mimo centra zámočkej záhrady. Súťaž preukázala, že premiestnenie je nielen možné, ale aj riešiteľné spôsobom, ktorý nenaruší základne pamiatkové hodnoty záhrady a pritom prinesie nové, atraktívne podnety pre scénické a divadelné stvárnenie predstavení.

Z informácií o pripravovanej súťaži je zrejmé, že usporiadateľ naďalej uvažuje s ponechaním otáčavého hľadiska (i keď v novej forme) na pôvodnom mieste, ako jedinom možnom riešení.

Na základe môjho osobného poznania hodnôt zámočkej záhrady, ako aj dôkladného oboznámenia sa s jednotlivými stanoviskami poradných misií ICOMOS, vyjadrujem presvedčenie a obavy, že takto formulované **podmienky architektonickej súťaže sú nezlučiteľné s hodnotami zámočkeho areálu** a mesto Český Krumlov a Česká republika ako zmluvný štát, sa vystavuje nebezpečenstvu vyčiarknutia lokality zo zoznamu Svetového dedičstva UNESCO. Je dôležité pripomenúť, že Výbor pre svetové dedičstvo UNESCO, je po obdobných aktivitách v lokalitách Drážďany a Petrohrad mimoriadne citlivý na dodržiavanie podmienok vyhlásenia lokalít do Zoznamu.

Plne sa stotožňujem so závermi Správy poradnej misie ICOMOS v historickom centre Český Krumlov z 22.-24.8.2014, ktorá konštatuje, že je potrebná **...zmena podmienok súťaže tak, aby zahrňovali vhodnosť nového umiestnenia rozoberateľného divadla a divadelného zázemia .**

Pokiaľ je cieľom súťaže hľadanie riešení, ktoré neohrozia kultúrno-historické hodnoty lokality a zároveň prinesú možnosti pre zachovanie tradície letných divadelných predstavení v blízkosti zámočkeho areálu, je z môjho pohľadu ďalšou **nevyhnutnou podmienkou súťaže, aby v porote zasadli vedľa renomovaných architektov a významných divadelných a scénografických osobností aj zástupcovia Českého národného komitétu ICOMOS**, ako odborní partneri Výboru ICOMOS pre Svetové dedičstvo a garanti dodržania podmienok odborných misií ICOMOS.

V Bratislave, 31.3.2015

prof. Ing. arch. Pavel Gregor, PhD.
člen Národného komitétu ICOMOS – Slovensko
a medzinárodného vedeckého výboru ICOMOS - CIVVIII